

使用權限 Attribution

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

洛杉磯西區華語浸信會

www.cbcwla.org

新、舊約讀經班講義原著：王文堂牧師

www.biblereadingclass.com

詩篇介紹

舊約讀經班 #49，2008年2月10日
洛杉磯西區華語浸信會，王文堂牧師

讀經者的信念

1. 我相信聖經是神純全無誤的話語，是基督徒信仰和生活的最高準則
2. 我相信神會藉著聖經向他的兒女說話
3. 我相信一個人若是喜愛神的話語，並且謹守遵行，這人便為有福

讀經者的禱告

1. 求主光照我, 使我明白聖經
2. 求主祝福我讀經的日子
3. 願主的道興旺

“詩歌讚美，百日靈修”

- 這是一個全教會的靈修活動
- 配合讀經班的進度，從讀詩篇那日開始
- 日期：2月4日開始，5月16日結束，共十五週，102日。
- 靈修手冊：每人一本
- 伴唱CD：每家一本

詩篇的名稱

1. 原文(希伯來文)書名: **tehillim**, 意思是“讚美”
2. 七十士譯本(希臘文)書名: “psalms” or “psalter”
意思是“絲弦的樂器 stringed instrument”
3. 中文聖經將此書譯為“詩篇”, 英文聖經則襲用 **psalms**之名.
4. 從內容來看, 本書是詩篇. 從目的來看, 本書是爲了讚美神. 從使用方法來看, 歷代的信徒常將詩篇配上音樂, 以歌曲的方式唱出.
5. 歸納起來, 我們可以說“詩篇”就是“讚美的詩歌”.

詩篇的用途

1. 當第二座聖殿(所羅巴伯聖殿)的時代, 詩篇已經成書, 並被使用. 到了耶穌的時候, 猶太人已經廣泛的在各會堂使用詩篇敬拜神.
 2. 詩篇除了讚美神之外, 還具有教導性, 並且是很好的祈禱文. 古人使用詩篇來讚美, 教導, 祈禱.
 3. 詩篇主要是用來唱的, 而不是用來讀的. 古人常配合樂器的伴奏, 於敬拜時頌唱詩篇.
- 當用詩章、頌詞、靈歌彼此對說, 口唱心和地讚美主。Speak to one another with psalms, hymns and spiritual songs. Sing and make music in your heart to the Lord. (弗5:19)

詩篇的結構

1. 詩篇共有**150**篇, 分爲五卷:
 - 1) 第一卷:1-41篇
 - 2) 第二卷:42-72篇
 - 3) 第三卷:73-89篇
 - 4) 第四卷:90-106篇
 - 5) 第五卷:107-150篇
2. 分爲五卷, 可能是模仿律法書有五本.
3. 每卷的結尾都有一段“頌榮doxology”
4. 1-2篇是整本詩篇的介紹, 146-150是結尾.

詩篇的作者

作者	數目	篇 名
大衛	73	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 68, 69, 70, 86, 101, 103, 108, 109, 110, 122, 124, 131, 133, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145
亞薩	12	50, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83
可拉的後裔	11	42, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 84, 85, 87, 88
所羅門	2	72, 127
摩西	1	90
以探	1	89
無名氏	50	1, 2, 10, 33, 43, 66, 67, 71, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 102, 104, 105, 106, 107, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 123, 125, 126, 128, 129, 130, 132, 134, 135, 136, 137, 146, 147, 148, 149, 150

大衛的詩

- “大衛的詩”有幾種可能：1)大衛所寫的詩，2)寫給大衛的詩，3)關於大衛的詩。傳統上以1)爲是。

卷一 (1-41)	37 篇	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41
卷二 (42-72)	18篇	51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 68, 69, 70
卷三 (73-89)	0篇	
卷四 (90-106)	3篇	86, 101, 103
卷五 (107-150)	15篇	108, 109, 110, 122, 124, 131, 133, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145

詩歌的調子

- 1) 調用 “第八”: 6, 12
 - 2) 調用 “慕拉便”: 9
 - 3) 調用 “朝鹿The Doe of the Morning”: 22
 - 4) 調用 “百合花”: 45, 69
 - 5) 調用 “女音”: 46
 - 6) 調用 “麻哈拉mahalath”: 53
 - 7) 調用 “遠方無聲鴿”: 56
 - 8) 調用 “休要毀壞Do not Destroy”: 57, 58, 59, 75,
 - 9) 調用 “為證的百合花Lilies of the Covenant”: 60, 80
 - 10) 調用 “麻哈拉利暗俄mahalath leannoht”: 88
- 遠古詩歌, 年久失傳, 只知其名, 未知其音.

詩歌的樂器

- 絲弦的樂器: 4, 6, 54, 61, 67, 76
- 吹的樂器: 5
- 迦特樂器: 8, 81, 84

詩篇的種類：聖經上的分類

1. 詩psalm:
2. 詩歌song: 46, 48, 65, 66, 67, 68, 75, 76, 83, 87, 92, 108,
3. 祈禱prayer: 17, 86, 90, 102,
4. 金詩miktam: 16, 56, 57, 58, 59, 60,
5. 訓誨詩maskil: 32, 42, 44, 45, 52, 53, 54, 55, 74, 78, 88, 89, 142
6. 紀念詩petition: 38, 70,
7. 流離歌shiggaion: 7,
8. 上行之詩(登階之詩): 120-134

詩篇的種類：聖經學者的分類

1. 讚美詩 Praise
2. 祈禱詩 Prayers
3. 教導詩 Didactic songs
4. 錫安詩 Songs of Zion
5. 耶和華作王詩 Enthronement psalms
6. 朝聖者之詩 Pilgrimage songs
7. 受膏者之詩 Royal psalms

