

使用權限 Attribution

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

洛杉磯西區華語浸信會

www.cbcwla.org

新、舊約讀經班講義原著：王文堂牧師

www.biblereadingclass.com

舊約讀經班之一：摩西五經
第七課，出埃及記21-30章

2007年2月25日, 王文堂牧師

複習一下目前所學到的...

- 神創造了人類
- 人類墮落了
- 神揀選亞伯拉罕，萬民將因他的後裔蒙福，這是神救贖人類的計劃之開始
- 亞伯拉罕的子孫七十人，因飢荒移居埃及
- 以色列人在埃及受苦，神救贖了他們
- 摩西帶以色列人出埃及，神在西乃的曠野，昭示以色列人他救贖的目的

出埃及記的主題

- 出埃及記的主題是「**做神的子民**」。
- 出埃及代表神的救贖，而救贖的目的是歸耶和華為聖，做他的子民。
- 神啓示摩西他拯救以色列人的目的，說：「我如鷹將你們背在翅膀上，帶來歸我...你們要歸我做祭司的國度，為聖潔的國民。」（出19:3-6）

出埃及記大綱

- 1.神拯救人: 神預備救主和救法（1-18章）
 - 摩西
 - 十災
- 2.神教導人: 神頒布誡命和約書（19-24章）
 - 十誡
 - **約書**
- 3.神親近人: 神的帳幕在人間（25-40章）
 - **神啓示製作會幕的方法**
 - 以色列人造假神
 - 以色列人造會幕

如何做神的子民？

- 做神的子民包括生活和敬拜兩方面：
- 1. 生活方面：神的子民當遵守十誡和約書，在生活中反映出神的屬性。
- 2. 敬拜方面：神的子民當以敬拜神為生活的中心，設立會幕，按照神的指示來敬拜祂。

約書(Book of Covenant)的範圍

- 前言：20:22-26
- 主體：22:1-23:19
- 結語：23:20-33
- * 約書是神對選民的生活指導，也是國家法律的基礎。約書反映出神的屬性。

約書的特性之一：恩慈

- 1. 奴隸可以白白得自由
- 2. 保障女性的權益和地位
- 3. 顧念孤兒、寡婦、貧窮人、和寄居者
- 4. 第七日安息，使牛驢和僕婢可以歇息

約書的特性之二：公義

- 1. 在誤殺和蓄意謀殺之間作區分，並有不同的處置
- 2. 使人受傷者，需賠償對方的醫藥費和工作損失
- 3. 人身賠償只可與損失相等，不能過度：以命還命，以牙還牙，以眼還眼...
- 4. 在訴訟的事上不可偏袒

約書的特性之三：聖潔

- 1. 不可毀謗神和神的代表（百姓的官長）
- 2. 頭生的兒子和牛羊要歸給神
- 3. 一年三次要向耶和華守節，不可空手朝見神
- 4. 除去一切的偶像（拆毀神像，打碎柱像）

約書的特性之四：道德

- 1. 不可隨夥散佈謠言，不可妄作假見證
- 2. 遇見仇敵的牛或驢迷失，要牽去還給他。若看見恨你的人的驢押在重馱之下，要幫他抬開重馱
- 3. 偷竊者必須加倍、四倍、五倍償還
- 4. 打父母或咒罵父母的人，要將他治死

建造會幕的原因和規定

- 原因：神要與人同在（又當為我造聖所，使我可以住在他們中間。25:8）
- 規定：一切都必須遵照神的指示（製造帳幕和其中的一切器具，都要照我所指示你的樣式。25:9）

有關會幕的五項指示

- 1. 製造器具的指示：法櫃，陳設餅桌，金燈臺
- 2. 製造帳幕的指示：幕幔，幕板，祭壇
- 3. 大祭司衣飾的指示：以弗得，胸牌，外袍，內袍，冠冕，腰帶
- 4. 獻祭的指示：大祭司承接聖職所獻的祭，以色列人日常所獻的祭
- 5. 大祭司執行任務所需物品：香壇，浴盆，聖膏，聖香

指示的順序

- 1.先設立起神的同在（器具，會幕）
- 2.再設立來到神面前的人（大祭司的一飾，承接聖職之禮）
- 3.再設立這個人到神面前所做的事（獻祭，洗濯，受膏，燒香）

聖所器具：象徵神的同在

- 法櫃：又稱約櫃Ark of Covenant，象徵神的救贖。由皂莢木Acacia wood所造，上面有施恩座，裡面有法版，放在至聖所。
- 放陳設餅Bread of Presence的桌子：象徵神的供應。其上放兩行餅，每行六個，位於聖所。
- 燈臺：象徵神的榮耀。有七根枝子，以清橄欖油為燃料。

法櫃模型



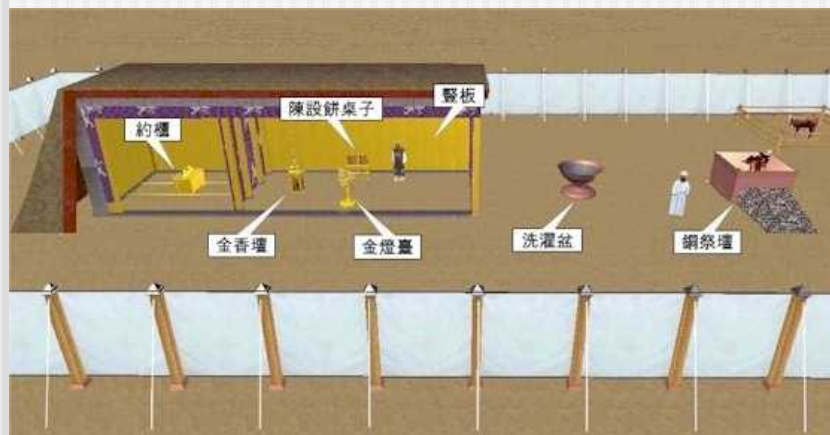
金燈臺Menorah模型



會幕

- 會幕的院子: 長100肘，寬50肘，門在東方。
- 會幕: 長30肘，寬10肘。其中至聖所長10肘，寬10肘。聖所長20肘，寬10肘。
- 至聖所: 其中有法櫃
- 聖所: 其中有陳設餅桌，燈臺，金香爐
- 院子: 其中有祭壇，洗濯盆

會幕示意圖



大祭司的衣著

- 特色: 大祭司的聖衣“為榮耀，為華美”
- 服飾: 共有六件
- 1.以弗得: 無袖長背心，有兩條肩帶，每條肩帶上有一顆寶石，各刻著以色列六個支派的名字
- 2.胸牌: 上有四行寶石，每行三個，共有十二顆不同的寶石，每顆寶石上刻著一個支派的名字。胸牌中有一口袋，裝著「烏陵」和「土明」，用來尋求神的旨意

大祭司的衣著

- 3.外袍: 藍色，穿在以弗得下面，周圍底邊上有「一個石榴，一個鈴鐺」的裝飾，走動時會發出響聲
- 4.內袍: 包括底褲，細麻布
- 5.冠冕: 冠冕上有一個金牌，刻著「歸耶和華為聖」
- 6.腰帶: 用「繡花的手工」製成，用以束住以弗得

■ 大祭司的衣著



承接聖職之禮(祭司就職禮)

- 目的: 將祭司分別為聖，使其可以在會幕中供職
- 獻祭: 一隻公牛，兩隻公綿羊
- 時間: 連續舉行七天

大祭司供職所用之物

- 香壇
- 洗濯盆
- 聖膏
- 聖香

會幕的象徵意義

- 1. 主要意義: 聖潔的神願意與有罪的人同在
- 2. 神為人預備道路: 藉著獻祭流血，罪人可以來到神的面前
- 3. 神與人的團契不停止: 每日獻上燔祭，燒香
- 4. 神願意賜恩給人: 神賜下他的話語，糧食，亮光
- 5. 神垂聽人的禱告: 香爐在施恩座的正前方，「香」代表聖徒的祈禱

會幕的終極意義：耶穌基督

- 1. 會幕: 耶穌是以馬內利，神與人同在
- 2. 大祭司: 耶穌是慈悲忠信的大祭司，為百姓的罪獻上挽回祭
- 3. 祭壇: 耶穌是代罪羔羊，為罪人而死
- 4. 洗濯盆: 耶穌的血洗淨我們的罪
- 5. 陳設餅: 耶穌是生命的糧
- 6. 金燈臺: 耶穌是世上的光

會幕的終極意義：耶穌基督

- 7. 金香爐: 耶穌替我們代求
- 8. 施恩座: 耶穌救贖世人，這是神最大的恩典
- 9. 幔子: 耶穌使幔子裂開，用自己的身體造成一條又新又活的路
- 10. 法版: 耶穌是神的道